

3. Ms. Jackie Cheng- 媒体及出版- 资深传媒人

媒介工作时间的都不固定

有需要就要工作

看你负责早上还是晚上的工作

就像做电台一样，根据节目播出时间

做幕后工作就好一些，但都会根据需要

完成工作为原则，没有固定的上下班时间

平日有时都会朝九晚五

媒介的范畴都很阔

现在就新兴了新媒体

传统媒体和新媒体的要求都各有不同

但有一样是共通的

就是性格和能力的要求

第一条件是要有好奇心

当有问题会懂得找资料

会经常想知道更多

这种人就很适合做媒介

第二是要有创意，喜欢将想法跳出框框

不喜欢朝九晚五

这种人就多数喜欢做媒介

但媒介的特质是要自己很主动

要对世界充满好奇

和要有热诚

媒介最大的压力是来自于时间

因要在限时内完成工作

无论做电台、电视还是报馆都一样

所有工作都要根据限期去做

第二压力都是来自自我要求完美
因为所有工作都要做到完美但又有时间的限制
当一个很大的项目被要求完美就会有很大压力
我不觉得挑战是大问题
挑战是整个行业的特质和乐趣
越有挑战越有难度就越有趣
我会用玩来形容我工作
因我的工作是我的兴趣、热情、理念
所以我觉得越难的东西越好玩
这个行业很多姿多彩
如果好好运用会帮到很多人做到很多事
但选择时一定要问自己是否适合
这个行业会用你很多的时间
但如果你喜欢旅游，你用很多时间做这件事
但你的兴趣变为工作
这个世代，工作与兴趣已经越来越分不清楚
媒介这个工作能给大家很大的空间
和做一个会计师不同
或者做一个行政人员
要朝九晚五坐在办公室做一样的事
不论做电台、电视都要有内容
内容都是来自生活的每一个时刻
发现到才可以传出去