

第一章：教師工作坊 - 理論與實踐

時間：1 小時 30 分鐘

- 目的：
1. 提升教師對生涯規劃概念的認識
 2. 提升教師對有讀寫障礙的學生遇到的困難及需要的認識
 3. 提升教師支援有讀寫障礙的學生推行生涯規劃的能力

活動流程：

時間	活動內容	物資準備
10 分鐘	<p>活動 1：生涯規劃的理念</p> <p>目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓教師對生涯規劃的理念有所認識。 <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導入問題：你覺得什麼是生涯規劃？ 2. 導師邀請教師分享他們認為什麼是生涯規劃。 3. 進深問題：而在學生的生涯規劃上，教師擔當什麼角色？ 4. 導師邀請教師分享。 5. 導師總結教師的分享及講解生涯規劃的定義及理念： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 生涯規劃是一個深思熟慮的過程，讓人能整全地規劃一生 ➢ 包括生命中重要的範疇：如工作、學習、人際關係和閒暇。 ➢ 這過程也要求人在其社會環境中，按步驟積極地實施所訂的計劃。 6. 教師的角色： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 統籌 – 收集及發放相關資訊，以支援學生、家長、教師等；與不同的機構聯繫或合作，以支援相關活動的推行。 ➢ 諮詢 – 為學生在生涯規劃發展方面提供諮詢及意見，協助他們尋找、建立及檢視個人的計劃和事業目標 ➢ 教育 – 在教學課程中，融入生涯規劃教育元素及為學生策劃並開展合適的升學就業輔導計劃 	附件 1： P.1 至 P.5
10 分鐘	<p>活動 2：青少年事業發展理論</p> <p>目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加深教師對青少年階段生涯規劃的認識。 <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師以 Donald Super 的事業發展理論，講解於青少年期階段，生涯規劃的獨特需要。 	附件 1： P.6 至 P.13
15 分鐘	<p>活動 3：你看到什麼？</p> <p>目標：</p>	附件 1： P.14 至 P.15

	<p>1. 提醒教師應以客觀及全面的角度去理解有讀寫障礙的學生的能力。</p> <p>2. 提醒教師多以正面的態度去肯定有讀寫障礙的學生的能力，幫助有讀寫障礙的學生建立正面自我形象。</p> <p>3. 提醒教師需要留意學生的潛質及可發展部份。</p> <p>流程：</p> <p>1. 邀請教師分組，每組約 4 至 5 人，每組圍圈坐。</p> <p>2. 導師問：「請你們各小組用十五個形容詞，去描述有讀寫障礙的學生在你心目中的印象或觀感，並紀錄於大圖畫紙上。」</p> <p>3. 完成後，每組教師派一位代表向在場其他各組分享自己所屬小組的答案。</p> <p>4. 導師不用對教師的分享作即時的回應。</p> <p>5. 所有組別的教師分享後，導師播放投影片「美女與巫婆」。詢問教師：「請大家分享在投影片的圖畫中，看到什麼？」</p> <p>6. 所有教師逐一表達後，導師可帶領大家於同一幅圖畫中，看出美女與巫婆。</p> <p>7. 待所有教師都能看出美女與巫婆，導師帶領討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> i. 大家剛才形容學生的詞語，當中有多少個可歸類為長處/優點/能力，有多少個可歸類為短處/弱點/不足。 ii. 大家對學生的觀感會否過於單一，尤其傾向負面？有何原因？ iii. 大家有沒有習慣從正面的角度去嘗試發掘學生的優點及長處？ <p>8. 完成討論後，邀請教師於圖畫紙內的十五個詞語中，圈出可歸類為可發展及潛質。並邀請教師留意，所圈出的可發展及潛質，日後會否有機會協助學生發展。</p> <p>導師總結：</p> <p>以美女與巫婆作比照，同一幅畫/同一件事情，其實能夠以多角度觀察，會更全面及完整。對學生亦是，看到學生弱點的同時，亦不要忽略其優點。看到學生的限制，同時亦不要忽視其潛質，這有助學生自我建立正面的形象。</p> <p>常見情況：</p> <p>➤ 很多教師較傾向以學術及成績的角度去評價學生的能力，負面的包括：較少主動分享、學業成績稍遜、自信不足、寫字很慢、字體難看、不善表達自己、經常寫錯字、記憶力弱、語文理解較弱等。正面的包括：乖、願意學習、服從性強、容易相處、</p>	<p>大圖畫紙(每組一張)</p> <p>黑色粗筆(每組一枝)</p>
--	---	-------------------------------------

	受教、羞澀、純真等。導師不需否定教師負面的評價，而是鼓勵教師可以再多一個角度去發掘學生的能力及潛質。	
10 分鐘	<p>活動 4：點點選</p> <p>目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升教師認識有讀寫障礙的學生於生涯規劃的普遍狀況。 2. 提升教師理解生涯規劃活動對有讀寫障礙學生的重要性。 <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 導師邀請在場教師分享：「請你點選圖中其一個公仔的狀態，最能代表/反映你接觸的有讀寫障礙的學生於生涯規劃上的狀況。原因?」 2 教師分享後，導師歸類過往所接觸的有讀寫障礙的學生普遍狀況。包括：動機低、無方向及期望、無方法。 3 導師講解有讀寫障礙的學生受到本身障礙影響，其生涯規劃的需要比一般學生更大，如果學校能給予這些學生足夠的支援，將有助有讀寫障礙的學生有更佳的出路規劃。 4 而針對讀寫障礙的學生需要，活動以體驗形式學習取代課本學習/測考形式。讓學生由「見唔到將來」了解到自己「可以有不同的出路」，由「我做不到」的狀態，進展到「有些事情我能做到」。 5 透過以生涯規劃計劃比喻為小椅子，協助不同情度的有讀寫障礙的學生(以身形比較矮小的學生所比喻)，可以與一般學生(以身體較高大的學生)一樣，對自己的未來有方向感及能力感。 	附件 1： P.16 至 P.17
10 分鐘	<p>活動 5：另眼相看</p> <p>目標：打破教師對讀寫障礙的迷思，明白即使學生有讀寫障礙，但只要得到合適的指導及支持，就著個人的天份，加以栽培，有讀寫障礙的人士亦可創出成績。</p> <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師問：「請你在這十二種不同的職業中，選出你認為有讀寫障礙的人士可以擔任或不可能擔任的職業，並分享原因。」 2. 所有教師分享後，導師公佈結果，每種職業均有讀寫障礙的人士曾經擔任，並分享這些名人的成長故事。 3. 導師帶領討論： <ol style="list-style-type: none"> i. 你認為這些名人，雖然有讀寫障礙，但仍然能夠在各行業中有傑出成就的原因？ ii. 你認為教師在當中可擔任什麼角色？ 4. 導師總結： 	附件 1： P.18 至 P.31

	<p>有讀寫障礙的人士如果能得到教師的支持、能因應其特質作出調適的教學方式、因應其興趣及才能得到合適栽培，他們亦發揮個人潛能，創出成績。</p> <p>常見情況：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師普遍認為有讀寫障礙的人士可以擔任歌手、畫家、演員，這些非以學歷為入職條件及非需要書寫文字的工作作為職業。而教師普遍認為有讀寫障礙的人士較難可以擔任醫生、律師、作家，因為這些需要高學歷及文字書寫的工作。 ➢ 問卷調查回應：「遊戲能打破對有讀寫障礙學生的相處印象，認知到自己對有讀寫障礙的學生的刻板印象和盲點。」「看到有部分教師對這些同學都有標籤了他們的能力是有限，而否定了一些同學可發展的可能。」 <p>參考：</p> <p>名人學習榜。台灣：有愛無礙。取自： https://www.dale.nthu.edu.tw/</p>	
10 分鐘	<p>活動 6：生涯規劃活動目標</p> <p>目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升教師認識有讀寫障礙學生的生涯規劃活動目標及內容。 <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師講解有讀寫障礙學生生涯規劃活動的三大目標： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 提升學生的自我認識 ➢ 辨識強項 ➢ 發展自信和生涯規劃的能力 2. 計劃對象為學生、家長及教師。 3. 針對學生的低學業成就、低社交技巧、自決能力弱、自我及職業意識弱的問題，計劃主題主要為自我認識、認識職業世界、認識世界、認識升學路向及事業及展技能。 4. 形式透過培訓課程、職場走訪、工作體驗、學院探訪、試工計劃、成長導師等。 	附件 1： P.32 至 P.37
15 分鐘	<p>活動 7：為有讀寫障礙的學生推行生涯規劃活動需注意的地方</p> <p>目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升教師推行有讀寫障礙學生生涯規劃活動的技巧。 <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導入問題：你覺得為有讀寫障礙的學生推行生涯規劃活動時，有什麼需注意的地方？ 2. 導師邀請教師分享他們協助有讀寫障礙的學生推行生涯規劃輔導的經驗或心得。 	附件 1： P.38 至 P.45

	<p>3. 導師與教師分享介入方向及態度需要有以下元素：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 了解讀寫障礙，對學生懷積極信念。 ➤ 給予學生成功的機會。 ➤ 培養學生的抗逆力。 ➤ 增強學生解難能力。 ➤ 了解個別學生的優點和缺點，並強化優點與興趣。 ➤ 幫助學生接納自己的限制。 <p>4. 教師在推行相關活動時，在設計內容及教材方面，需有適當的調節：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 善用工具及科技資源 ➤ 給予足夠時間表達 ➤ 協助其整理及組織碎片 ➤ 用心聆聽 	
<p>10 分鐘</p>	<p>活動 8：總結及分享</p> <p>目標：總結整節活動的意義，了解教師的感受及得著。</p> <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師帶領討論： <ol style="list-style-type: none"> i. 今天的活動，大家收到及分享了很多資訊，當中那個活動/片段/說話，你印象最深刻？ ii. 今天的活動，對你支援學生的生涯規劃有什麼幫助？ 2. 派發筆及檢討問卷給教師填寫，收集對活動的意見。 	<p>附件 1： P.46 附件 2：教師工作坊問卷調查</p>

附件

- 附件 1：教師工作坊 - 理論與實踐
- 附件 2：教師工作坊問卷調查